

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

# Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.cedar.nl/pro](http://www.cedar.nl/pro)).

*No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.*

[info@boomamsterdam.nl](mailto:info@boomamsterdam.nl)  
[www.boomuitgeversamsterdam.nl](http://www.boomuitgeversamsterdam.nl)



Hebt u ook genoten van het najaarscongres van de VGCT? De thematiek – Shiny Happy People – heeft veel vrolijkheid met zich meegebracht. Ik kijk ernaar uit om ook in ons tijdschrift meer te lezen over dit thema. Dus stuur gerust uw stukken in over vrolijkheid en ‘onbeheersbare hunkering, zelfverheerlijking, gezond optimisme en veerkracht’ (om de termen uit de ondertitel van het congres te citeren). U mag overigens ook over sombere zaken schrijven. Dat past ook wat meer bij de tijd van het jaar. Alles is welkom, ongeacht de emotionele kleur – zolang de teksten maar theoretisch en/of empirisch doorwrocht zijn en cognitief-gedragstherapeutisch georiënteerd hulpverleners en onderzoekers iets leren. In het huidige nummer staan diverse bijdragen die aan deze voorwaarden voldoen. De eerste bijdrage is van Batink en Delespaul en gaat over de FIT-60, een vragenlijst voor de meting van diverse aspecten van psychologische flexibiliteit, zoals gedefinieerd in de context van ACT. In drie deelstudies worden psychometrische eigenschappen onderzocht en de toepassing van het instrument belicht. In de tweede bijdrage gaan Van Steensel en haar collega’s in op het effect van CGT voor angststoornissen bij kinderen met en zonder een autismespectrumstoornis, jonger en ouder dan 12 jaar. Het onderzoek analyseert een indrukwekkende hoeveelheid gegevens, verzameld bij diverse instellingen in het land en toont – verklap ik alvast – dat CGT voor de behandeling van angststoornissen ook voor kinderen en jongeren met ASS potentieel effectief is. De derde bijdrage is van Van Oppen. In de rede die zij uitsprak bij de aanvaarding van haar leerstoel worden redenen besproken waarom patiënten met psychische problemen vaak geen *evidence-based* psychotherapie krijgen. Er wordt een relatie gelegd met de inzet door Van Gaal van Tim Krul bij het laatste WK voetbal (herinnert u het zich ook nog zo goed?). Twee boekbesprekingen sluiten de rij. In de eerste bespreekt Tom Van Daele een boek over CGT en het internet in een fraaie enthousiasmerende boekbespreking. In de tweede bespreking gaat Gert De Kinder in op een recent boek over emotieregulatie bij kinderen.

Ik wens u veel leesplezier. Op naar 2016. Dat wordt een bijzonder jaar. Dan vieren we dat de cognitieve gedragstherapie vijftig jaar bestaat in Nederland. Het thema voor dit jubileumjaar is ‘springlevend’. Dat belooft wat.

Paul Boelen  
*Hoofdredacteur*